



**Andoaingo
Udala**

**38. Rikardo Arregi Kazetaritza Saria
emateko oinarriak.**

**Bases reguladoras de la 38 edición
del Premio de Periodismo Rikardo
Arregi**

ANDOAINGO UDALA

AYUNTAMIENTO DE ANDOAIN

38. Rikardo Arregi Kazetaritza Saria emateko oinarriak 2026 urtean

Bases reguladoras de la 38 edición del Premio de Periodismo Rikardo Arregi para el año 2026.

Euskararen normalizazioak ezinbestez behar ditu euskaraz egindako kazetaritza eta komunikazio prestu eta modernoak, kalitatekoa eta garaian garaiko beharizanetara egokitua.

La normalización del euskera requiere, necesariamente, de un periodismo y una comunicación en euskera eficaces y modernos, de calidad y adaptados a las necesidades de los tiempos actuales.

Andoaingo Udaleko Udaltzakoak, Osoko Bilkuran batzartuta, 2020ko ekainaren 25ean izandako ohiko batzarraldian, aho batez, onartu zuen Euskara Sustatzeko Ekintza Plana (2020-2025) dokumentuan, oraindik indarrean dagoen horretan, maila ezberdinetako euskarazko sorkuntza sustatu eta ezagutzera emateko jasotzen diren ekintzen artean, honakoa azaltzen da euskarazko kazetaritza sustatzeko:

El Pleno del Ayuntamiento de Andoain, en su sesión del 25 de junio de 2020, por unanimidad, aprobó el Plan de Uso del Euskera para el período 2020-2025, plan que está todavía en vigor. En dicho plan se recogen varias acciones para promover y dar a conocer la creación en euskera a diferentes niveles y, entre dichas acciones, se recoge una referida a la promoción del periodismo en euskera:

8.3.1. Rikardo Arregi Kazetaritza Saria antolatzen jarraitzea

8.3.1. Continuar organizando el Premio de Periodismo Rikardo Arregi

Helburu horren alde, eta behin 37 edizio gauzatu ondoren, Andoaingo Udalak 38. Rikardo Arregi Kazetaritza Sariarako deialdia egiten du, Eusko Jaurlaritzako Kultura eta Hizkuntza Politika Sailaren dirulaguntzaz, ondoko hauek direlarik aipatu sari horren oinarriak.

En pos de dicho objetivo, y después de 37 ediciones, el Ayuntamiento de Andoain convoca la 38 edición del premio de Periodismo Rikardo Arregi, con la colaboración del Departamento de Cultura y Política Lingüística del Gobierno Vasco, rigiéndose la presente convocatoria por las siguientes bases.

I. XEDAPEN OROKORRAK

I. DISPOSICIONES GENERALES

1. artikulua. Xedea

Artículo 1. Objeto

Euskarazko kazetaritzaren eta komunikazioaren kalitatea, bikaintasuna eta berrikuntza bultzatzea da Rikardo Arregi Kazetaritza Sariaren helburua. Horrela, bada, 2025eko irailaren 16tik 2026ko irailaren 15era bitartean kazetaritzan eta komunikazioan euskaraz egin diren lanen kalitatea eta bikaintasuna jendaurrean aitortzea eta saritzea da sari honen xedea, aurrerago aipatzen diren ezaugarrien arabera epaimahaiak eredugarrien irizten dituen lanak sarituz.

El objetivo del Premio de Periodismo Rikardo Arregi es impulsar la calidad, la excelencia y la renovación del periodismo y la comunicación en euskera. Así pues, el fin que persigue la presente edición es reconocer y premiar la calidad y excelencia de los trabajos periodísticos y de comunicación realizados entre el 16 de septiembre de 2025 y el 15 de septiembre de 2026, galardonando los trabajos que el tribunal juzgue de mayor excelencia en función de las características que se mencionan a continuación.

2. artikulua. Eskumena duen organoa

Artículo 2. Órgano competente

Deialdia Andoaingo Alkatearen ebazpenaren bidez onartuko du eta deialdiaren zabalpena eta argitalpena bermatuko ditu.

La convocatoria será aprobada a través de resolución de Alcaldía, y deberá garantizarse su difusión y publicidad.

3. artikulua. Araudia

Artículo 3. Normativa aplicable



Andoaingo Udala

Deialdi honek indarrean den Andoaingo Udaleko Dirulaguntzen Plan Estrategikoarekin bat dator, hau da, 2026ko maiatzaren 27ko 1500/2026 zenbakiko Alkatetzaren Ebazpenaren bidez onartutakoarekin.

Halaber, deialdi honek jarraitzen du Andoaingo Udalean indarrean dagoen Dirulaguntzak ematea arautzeko udal ordenantza, Udalbatzak 2014.03.27an onartu eta 2014.05.27an GAO n argitaratuta

Deialdi honetan aintzat hartu ez diren kontu guztietarako, dirulaguntzei buruzko 38/2003 Lege Orokorrak eta 887/2006 Errege Dekretuaz onartutako Arautegiak diotena hartuko dira kontuan.

4. artikulua. Sariaren atalak

Ondoko bi atalotan banatzen da saria:

- **Kazetaritza saria**
- **Komunikazio saria**

Epaimahaiak bere esku izango du euskal kazetaritzaren historian ezinbesteko erreferentzia izan diren erakunde, ekimen eta pertsonen **Ohorezko mugarria** emateko aukera. Ohorezko aipamena, beraz, bete-betean lotzen zaie euskarazko kazetaritzaren joan-etorrian eragin erabakigarria izan duten gertakariak zein ibilbide pertsonalei.

5. artikulua. Sariaren atalen ezaugarriak

5.1. Kazetaritza atala

2025eko irailaren 16tik 2026ko irailaren 15era bitartean egunkari eta aldizkarietan, agerkari digitaletan edo irrati eta telebistetan euskaraz plazaratu izan diren lanek daukate saria eskuratzeko aukera.

Berriemailetzarekin zuzen-zuzenean lotutako saria da **Kazetaritza Saria**. Edozein mota edo generotako kazetaritza-lanek dute saria eskuratzeko aukera. Epaimahaiak, hortaz, inolako genero-mugarik gabe erabakiko du saria. Izan ere, sari honek bultzatu nahi du informazio edo iritzi-emate edo interpretazio generoetako edukien kalitatea, edozein delarik erabilitako sormen-modua, narrazio-mota, zein igorpen-eredua.

Saria erabakitzeke irizpide nagusiak honako hauek izango dira: kalitatea, berrikuntza eta eredugarritasuna, eredugarritasuna hala euskal kazetaritzarako nola inguruan egiten denerako. Irizpide

Esta convocatoria está de acuerdo con el Plan Estratégico de Subvenciones del Ayuntamiento de Andoain que está en vigor, y que fué aprobado mediante decreto de Alcaldía 1500/2026 de 27 de mayo de 2026.

De igual manera, esta convocatoria sigue la Ordenanza reguladora de la concesión de subvenciones que se aprobó por el Ayuntamiento en pleno con fecha 27.03.2014 y publicada en el BOG de fecha 27.05.2014.

En todo lo no previsto en la presente convocatoria se aplicará la Ley 38/2003 General de Subvenciones y su Reglamento de desarrollo aprobado por Real Decreto 887/2006.

Artículo 4. Apartados del premio

El premio se divide en dos apartados:

- **Premio de periodismo**
- **Premio de comunicación**

El tribunal tendrá la potestad de otorgar una **Mención honorífica** para aquellas instituciones, iniciativas y personas que hayan sido referencia imprescindible en la historia del periodismo en euskera. Por lo tanto, dicha mención se halla plenamente vinculada a los acontecimientos y trayectorias personales que hayan tenido un impacto decisivo en el devenir del periodismo en euskera.

Artículo 5. Características de los apartados del premio

5.1. Apartado de Periodismo

Podrán optar al mismo los trabajos publicados en euskera entre el 16 de septiembre 2025 y el 15 de septiembre de 2026 en diarios y revistas, publicaciones digitales o en radio y televisión.

El *Premio de periodismo* es un galardón directamente vinculado a la elaboración de noticias. Podrán optar al mismo los trabajos periodísticos de cualquier tipo y género y, por lo tanto, el tribunal resolverá el mismo sin limitación alguna en cuanto al género periodístico. Precisamente, este premio desea incentivar la calidad de los contenidos en los géneros de difusión de información y opinión o interpretación, cualquiera que fuere su forma creativa, el tipo de narración o el modelo de difusión utilizados.

Los criterios principales para la resolución del premio serán los siguientes: la calidad, la renovación y la ejemplaridad; ejemplaridad tanto en lo que se refiere al propio periodismo en euskera como en lo referente



Andoingo Udala

horiek aplikatzerakoan kontuan hartuko dira, bestea beste, kontakizun informatiboaren gaineko datu-bilketa eta lanketa, informazio iturrien maila, zehaztasuna, ikuspegi aniztasuna, hizkera, edukiaren balio periodistikoa, sakontasuna edo iritzi/balorazioaz osatutako pieza periodistikoa. Kontuan hartuko da, halaber, jorratutako kontakizunaren interes publikoa, zeinak gizarte eta herritarren interesekoa izan behar baitu.

Ondorioz, aipatutako irizpideen arabera, kazetari batek zein kazetari taldeak ezein euskarritan egindako artikulua nahiz erreportajea, bakana edo sorta, saritu ahal izango du epaimahaiak: zutabea, sekzioa, irriti edo telebistako erreportaje bat edo erreportaje-sorta bat, programa bat, liburu bat...

5.2. Komunikazio atala

Saria eskuratzeko aukera dute, euskarazko komunikazioaren mesedetan urrats berritzaile direnek edo izan litezkeenek. Betiere, 2025eko irailaren 16tik 2026ko irailaren 15era bitartean euskaraz sortu, ekoitzi eta, kasua bada, zabalduko komunikazio ekintza bat, komunikazio proiektu bat edo komunikazio proposamen bat izan beharko du nahitaez. Era guztietako narratibek zein komunikazioaren esparru zabaleko egitasmo pertsonal, kolektibo eta enpresarial guztiek dute tokia sari honetan, baita unibertsitateetako komunikazio ikasketetako gradu amaierako proiektuek ere.

Saria erabakitzean irizpideen artean kontuan hartuko da, sarituko dena berritzailea, bide urratzailea edota teknologia aurreratua baliatzen duena izatea. Nolanahi ere, bereziki baloratuko da ekintza edo proiektu komunikatiboak euskal komunitatea elikatzeke erakusten duen edo izan dezakeen eragina, berrikuntza teknologikoa kontuan hartuz eta bazterrean utzi gabe, baina modu baztertzailan hartu gabe. Testuinguru horretan garrantzitsua litzateke berritzaile izatea – edozertan berritzaile-, kalitatezkoa izatea, bide-urratzaile izatea, teknologia aurreratuz baliatzea, etabar

6. artikulua. Lanak proposatzea

Parte hartze zabala sustatzeko helburuarekin, proposamenak aurkezteko aukera irekita dago. Horrela, bada, edonork aurkez ditzake *Kazetaritza Sariaren* edota *Komunikazio Sariaren* jabe izatearen aldeko proposamenak, norbere lanen gainekoak edo

al periodismo elaborado en el entorno. A la hora de aplicar dichos criterios se tomarán en consideración, entre otros, la recopilación de datos y su elaboración, el nivel de las fuentes de información, la exactitud, la diversidad de perspectivas, el lenguaje, el valor periodístico de los contenidos, la profundidad o la pieza periodística de opinión / valoración. Asimismo, se tendrán en cuenta el interés público del relato elaborado, que habrá de ser, en todo caso, de interés social y de interés de la ciudadanía.

Por todo ello, con arreglo a dichos criterios podrán ser premiados artículos y reportajes singulares o series que hayan destacado en cualquier soporte, siendo una sola persona la autora o varias: una columna, una sección, un reportaje de radio o televisión o una serie de reportajes, un libro...

5.2. Apartado de Comunicación

Podrán optar al premio aquellos trabajos que reflejen, o pudieran activar, un avance innovador en favor de la comunicación en euskera. En todo caso, deberá ser, necesariamente, una acción comunicativa, proyecto o propuesta de comunicación creado, producido o, en su caso, difundido entre el 16 de septiembre 2025 y el 15 de septiembre de 2026. En el presente premio tienen cabida todas las narrativas así como todos los proyectos personales, colectivos y empresariales del amplio espectro comunicativo, incluso los proyectos de fin de grado de los estudios de comunicación universitarios.

Entre los criterios a tener en cuenta para la resolución del premio, se tomará en consideración su carácter innovador, transgresor y/o la utilización de las más avanzadas tecnologías. En todo caso, se valorará especialmente el impacto que la acción o proyecto comunicativo tenga o pueda tener en la comunidad vascoparlante, sin olvidar su carácter de innovación tecnológica pero sin que este sea excluyente. En dicho contexto, será considerado el carácter innovador – innovador en cualquier sentido–, transgresor, su excelencia, la utilización de tecnología avanzada, etc.

Artículo 6. Proponer trabajos

Con objeto de facilitar la más amplia participación, queda abierta la opción de presentar propuestas. Por lo tanto, cualquier persona o entidad puede presentar propuesta a favor de la concesión del *Premio de periodismo* o del *Premio de comunicación* a un



Andoaingo Udala

besterenak, eta proposamenak aurkezteko deia egiten zaie bereziki autoreei, komunikabideei oro har eta euskarazko kazetaritza eta komunikazioarekiko interesa duten gutzietan.

Hala eta guztiz ere, saria *-Kazetaritza Saria* zein *Komunikazio Saria*- eskuratzeko ez da beharrezkoa izango inork aldeaz aurretik lanak eta/edo proposamenak aurkeztea. Izan ere, epaimahaiak egokien irizten duen moduan egingo ditu sari horiek erabakitzeke egin beharreko jarraipen eta hautaketa lanak, ahalmena baitu sariaren gaineko erabakiak hartzeko, hautagaitza aurkeztua izan edo ez.

Proposamenak aurkezteko epea amaituko da 2026ko irailaren 20an, eta honako ezaugarriak adierazi beharko dira: a) proposatutako lanaren edo/eta autorearen identifikazioa (lanaren izenburua, autorearen izen-deiturak); b) argitaratutakoa denean, argitalpenaren kopia, erreferentzia zehatza edo, Interneten eskuragarri baldin bada, horren lotura; c) argitaratu gabeko proiektua baldin bada, proiektua bera bidaliko da dagozkion euskarrietan. Halaber, proposamenaren merezimenduei buruzko azalpen laburra ere bidaliko da. Hauetako modu baten bidez bidaliko dira proposamenak:

* Posta arruntaz: Andoaingo Udaleko Euskara Zerbitzua, La Salle etorbidea, 6, Urigain etxea, 20140 Andoain

* Posta elektronikoz: raks@andoain.eus

Aurkeztutako lanak, edozein euskarrietan aurkeztuta ere, ezingo dira berreskuratu.

7. artikulua. Sariak.

Sari atal bakoitzean lau finalista aukeratu dituzte epaimahaiak, gehienez. 2026ko azaroaren hasierako egunetan emango da ezagutzera finalistak zer lan edota zein kazetari edo komunikaziogile diren. Bi saridunak, berriz, sari banaketa eguneko ekitaldian emango dira ezagutzera, ez lehenago. Sari banaketa ekitaldian, bertan izango dira zortzi finalistak.

Hona 38. Rikardo Arregi Kazetaritza Saria osatzen duten bi sariak:

- *Kazetaritza Saria*: 9.000 euro eta Xabier Laka eskultoreak berariaz egindako oroitikurra.
- *Komunikazio Saria*: 9.000 euro eta Xabier Laka eskultoreak berariaz egindako oroitikurra.

determinado trabajo, sea de autoría propia o ajena y se hace un llamamiento muy especial a los autores, medios de comunicación en general y a todos los que alberguen algún interés relacionado con el periodismo y la comunicación en euskera.

No obstante, para ser premiado –bien sea con el *Premio de periodismo* bien con el *Premio de comunicación* no será necesaria la presentación previa de trabajos o de propuestas. El tribunal actuará de la forma que estime más conveniente para realizar el seguimiento y selección necesarios para la resolución de dichos premios, dado que será potestad suya adoptar la resolución sobre candidaturas que hayan sido presentadas o no.

El plazo para la presentación de propuestas finaliza el 20 de septiembre de 2026 y deberán presentarse incluyendo los siguientes contenidos: a) identificación del trabajo propuesto y/o de su autor (título del trabajo, nombre y apellidos del autor); b) en caso de que haya sido publicado, referencia concreta a la publicación o, si es accesible vía Internet, enlace; c) si se trata de un proyecto sin publicar, se presentará el proyecto en sí en los soportes correspondientes. Asimismo, se remitirá también una exposición breve sobre los méritos de la propuesta. He aquí las direcciones a las que se han de dirigir las propuestas:

* Por correo ordinario: Ayuntamiento de Andoain-Servicio de Euskera, La Salle etorbidea, 6, Urigain kulturetxea, 20140 Andoain

* Por correo electrónico: raks@andoain.eus

Los trabajos presentados al premio, cualquiera que sea su formato, no podrán ser recuperados.

Artículo 7. Premios.

El tribunal seleccionará en cada apartado cuatro finalistas como máximo. La relación de finalistas con su detalle (periodista o comunicador, trabajo que se examina...) se dará a conocer a principios de noviembre de 2026. La identidad de los dos trabajos premiados se hará pública, finalmente, el mismo día de la entrega de premios, no antes. En el acto de entrega de premios estarán presentes, por lo tanto, los ocho proyectos finalistas.

El detalle de los galardones de la 38 edición del Premio Rikardo Arregi de Periodismo es el siguiente:

- *Premio de periodismo*: dotado con 9.000 euros y



Andoingo Udala

Gainera, 38. Rikardo Arregi Kazetaritza Sariko finalistei, saridunei izan ezik, Xabier Lakak sarirako egindako serigrafia bana emango zaie.

Sariak norbanaka nahiz taldeka egindako lanei emandakoak izan daitezke, baina zatietzenak dira.

Sarietako edozein hutsik utzi ahal izango du epaimahaiak.

una escultura expresamente realizada para el premio por el escultor Xabier Laka.

- *Premio de comunicación*, dotado con 9.000 euros y una escultura expresamente realizada para el premio por el escultor Xabier Laka.

Además, los finalistas del 38 Premio Rikardo Arregi de Periodismo, excepto los premiados, recibirán una serigrafía realizada para el premio por el escultor Xabier Laka.

Los premios podrán concederse tanto a título individual como colectivo, pero serán indivisibles.

El tribunal podrá declarar desierto cualquiera de los apartados del premio.

8. artikulua. Epaimahaia.

Ondorengo hauek osatzen dute epaimahaia:

- a).-Mahaiburua: Marta Lasa Goñi, Andoingo Udaleko Euskararen Normalizaziorako zinegotzi arduraduna, edo horrek bere ordezko gisa izendatutako udalkidea.
- b).- Mahaikideak: Miren Berasategi Zeberio, Eneko Bidegain Aire, Itxaro Borda, Angel Erro Jimenez, Libe Mimenza Castillo eta Pantxika Maitia.
- c).-Idazkaria: Arantza Aguado Perugorria, Andoingo Udaleko euskara teknikaria.

Epaimahaiak aukera izango du bere erabakiak hartzeko prozesuan kanpoko kolaboratzaileen laguntza eskuratzeko, halako beharrik ikusiko balu.

Artículo 8. Tribunal.

El tribunal estará compuesto:

- a).- *Presidente*: Marta Lasa Goñi, concejala para la Normalización del Uso del Euskera del Ayuntamiento de Andoain o corporativa o corporativo en quien delegue.
- b).- *Vocales*: Miren Berasategi Zeberio, Eneko Bidegain Aire, Itxaro Borda, Angel Erro Jimenez, Libe Mimenza Castillo y Pantxika Maitia.
- c).- *Secretaria*: Arantza Aguado Perugorria, técnica de euskera del Ayuntamiento de Andoain.

El tribunal podrá recabar, durante el proceso de adopción de su resolución y si lo considerara necesario, el asesoramiento de colaboradores externos.

9. artikulua. Sariet buruzko azken erabakia.

Sari banaketa Andoingo Bastero Kulturgunean ospatuko da, beste zenbaiten artean zortzi finalistak bertan direla, eta han emango da ezagutzera epaimahaiak bi sariet gainean hartutako *Azken Erabakia*, apelaezina izango dena. Ekitaldiaren eguna aurrerago zehaztu eta komunikatuko da.

Artículo 9. Resolución final sobre los premios.

El acto de entrega de premios se celebrará en Bastero Kulturgunea de Andoain, con la presencia, entre otras personas, de las representantes de los ocho trabajos finalistas, dándose a conocer en el mismo la *Resolución Final* del tribunal sobre ambos premios, resolución que será inapelable. La fecha de este acto se decidirá y comunicará mas adelante.

10. artikulua. Sariaren finantzaketa.

Sari honen finantzaketarako Andoingo Udalak 2026 urterako onartutako aurrekontu orokorraren bi partida erabiliko dira:

- 1.0600.480.335.00.01.2026 (393) zenbakiko partidaren 18.000 € erabiliko dira bi sari nagusiei dagokien sari ekonomikoa ordaintzeko.

Artículo 10. Financiación del Premio.

Para la financiación de este Premio se utilizarán dos partidas del presupuesto aprobado por el Ayuntamiento de Andoain para el año 2026:

- De la partida 1.0600.480.335.00.01.2026 (393) se utilizarán 18.000 € para el pago de los dos premios económicos.
- La partida 1.0600.226.335.00.06.2026 (386),



Andoaingo Udala

- 1.0600.226.335.00.06.2026 (386) zenbakiko partida osoa, 36.470 €koa, berriz, saria antolatzeko beharrezkoak diren gainontzeko ekintza guztiak ordaintzeko.

en su integridad, un total de 36.470 €, para el pago del resto de acciones necesarias para la organización del Premio.